



## Medienmerkblatt EVZ – Playoffs 2023/24

### Allgemein

Journalisten und Fotografen werden gebeten, sich in allen Medienfragen und für Interviews mit Spielern und Verantwortlichen des EVZ mit Frau Jannine Kamm, Leiterin Unternehmenskommunikation, Telefon: +41 41 725 31 06, E-Mail: [j.kamm@evz.ch](mailto:j.kamm@evz.ch), in Verbindung zu setzen. Interviews an Spieltagen können direkt beim Medienchef auf der Medientribüne angemeldet werden.

### Mediananfragen während Playoffs

Wie bis anhin werden an Spieltagen keine Interviewanfragen angenommen, ausgenommen sind die Interviews direkt nach Spielende. An den spielfreien Tagen gibt es direkt im Anschluss an das Eistraining (in der Regel um ca. 12.00 Uhr) ein Zeitfenster für kurze Interviews mit den Spielern und den Trainern. Sämtliche Anfragen sind frühzeitig (bis spätestens um 8.00 Uhr) direkt an Jannine Kamm ([j.kamm@evz.ch](mailto:j.kamm@evz.ch)) zu richten. Ausserhalb dieser Zeitfenster werden auch an spielfreien Tagen keine Mediananfragen angenommen. Wir bitten Sie daher, auf Direktanfragen bei den Spielern zu verzichten. Diese Regelung gilt ab Mittwoch, 13.03.2024.

### Saisonakkreditierung

Die Saisonakkreditierungen sind ohne Meldepflicht für die Heimspiele der Playoffs gültig.

### Tagesakkreditierung

Akkreditierungsgesuche für die Heimspiele des EVZ sind **schriftlich** an die EVZ Sport AG, [ticketing@evz.ch](mailto:ticketing@evz.ch) zu richten. Diese müssen jeweils am Vortag des Spiels bis um 12.00 Uhr und für Spiele am Wochenende bis 12.00 Uhr des vorangegangenen Freitags eintreffen. Es gelten die Bestimmungen der National League. Die rechtzeitig bestellten Medientickets können gegen Vorweisen Ihres Presse-Ausweises und eines amtlichen Ausweises jeweils ab 18.15 Uhr an der Hauptkasse, links neben dem Haupteingang, abgeholt werden. Ohne gültiges Ticket ist der Zutritt zur BOSSARD Arena nicht möglich.

### Akkreditierungsbestätigung

Für rechtzeitig eingegangene Tagesakkreditierungen erhalten Sie spätestens 24 Stunden vor dem Spiel eine Bestätigung.

### Medientribüne

Die Medientribüne ist ausschliesslich für **arbeitende Medien** reserviert. Wir möchten Sie deshalb darauf hinweisen, dass **keine Begleitpersonen** (Ehepartner, Kinder, Freundinnen, Freunde und Verwandte) **in den Bereich der Presseplätze/Mixed Zone** zugelassen werden. Bei Kapazitätsengpässen im Medienbereich werden Prioritäten aufgrund der Relevanz der Medien gesetzt.

### Medienraum

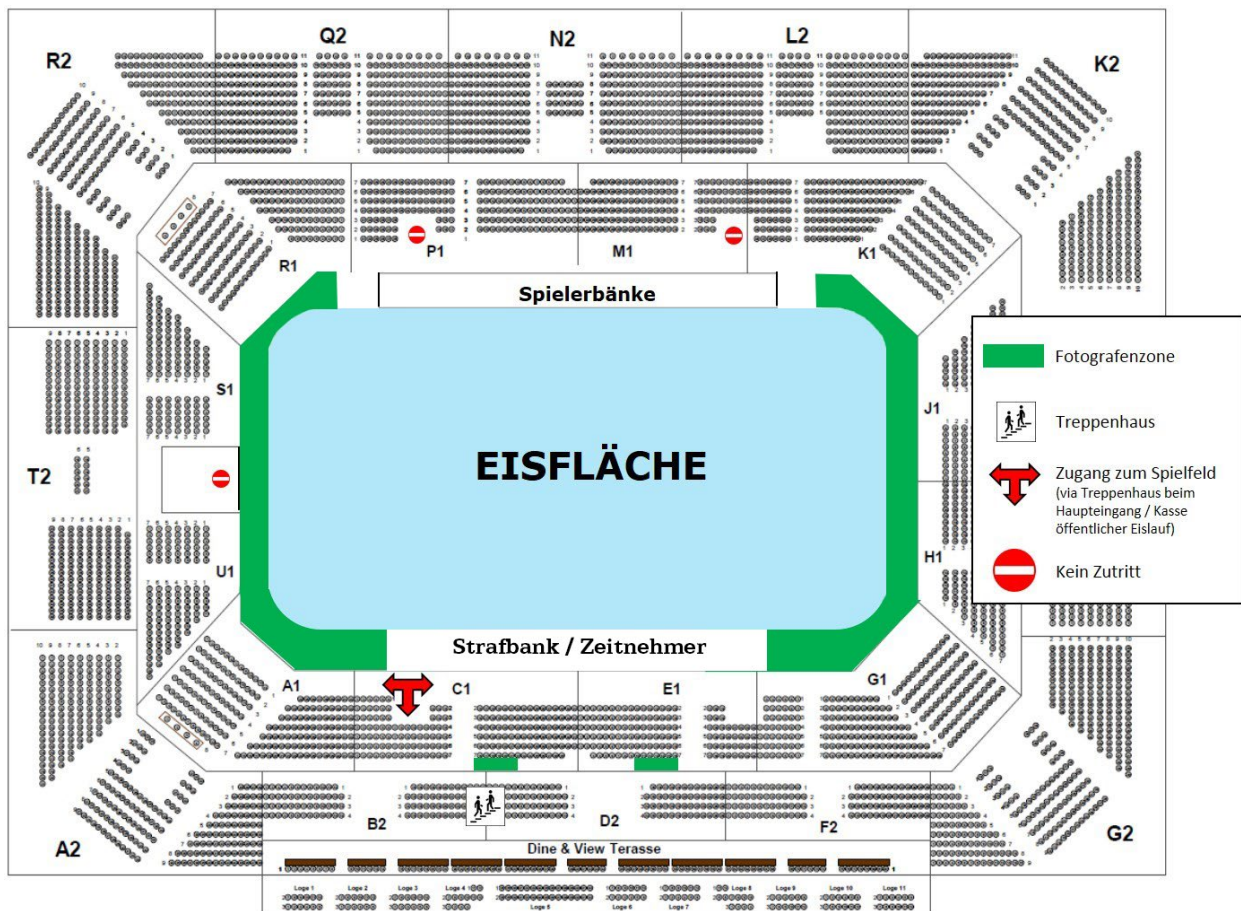
Der Medienraum befindet sich im 1. UG der BOSSARD Arena. Bitte benutzen Sie den Haupteingang und anschliessend das Treppenhaus beim Sektor N2, um zum Medienraum zu gelangen. Über diesen Zugang gelangen Sie nach Spielende auch zur Mixed-Zone. Der Medienraum ist jeweils **von 18.30 Uhr bis Spielbeginn** geöffnet und wird danach abgeschlossen. Die Plätze sind begrenzt. Es sind keine Internetanschlüsse vorhanden.

## Fotowesten

Das Tragen der **dunkelgrauen Fotoweste** ist für alle Fotografen, sowohl am Spielfeldrand als auch in den übrigen Fotografenzonen, **obligatorisch**. Dadurch wird die Erkennbarkeit und Sicherheit der Fotografen und Kameralenten entsprechend gewährleistet und verhindert Missverständnisse. Fotografen ohne Fotowesten werden vom Sicherheitspersonal weggewiesen. Sofern Sie eine solche Weste benötigen, melden Sie sich beim Medienteam auf der Medientribüne. Sie erhalten diese gegen Hinterlegung eines amtlichen Ausweises. Der Ausweis wird Ihnen bei der Rückgabe der Weste zurückgegeben.

## Fotografenzonen

Bitte beachten Sie, dass sämtliche Fotografen während des Spiels ausschliesslich in den nachstehend grün markierten Zonen fotografieren dürfen. Die Fotozone wurde per Ende Dezember 2017 bis zur weissen Bodenmarkierung vor den Spielerbänken erweitert. **Die Markierungen und Abstände zu den Spielerbänken inkl. Staff sind zwingend einzuhalten.**



**Der Aufenthalt in den Fotografenzonen erfolgt grundsätzlich auf eigene Verantwortung. Der Veranstalter lehnt jegliche Haftung für allfällige Schäden an Person und/oder Ausrüstung ab.**

### **Flexible Banden**

In der BOSSARD und in der Academy Arena sind flexible Banden montiert, welche bei entsprechender Krafteinwirkung nachgeben. Dies ist beim Fotografieren an der Bande entsprechend zu berücksichtigen. Für allfällige Schäden an Person und/oder Ausrüstung wird nicht gehaftet.

### **Information für Bildqualität LED-Ring (Tribüne)**

Der LED-Ring weist eine Frequenz von 250Hz auf. Um eine optimale Bildqualität zu erreichen, müssen die Panoramabilder gemäss Lieferant mit einer Bildzeit von **1/250sec.; 1/125sec. oder 1/50sec.** aufgenommen werden (ganze Teiler von 250). Zudem sollte **Global Shutter** verwendet werden. Für Actionbilder dürfte diese Einstellung nicht ausreichend sein, kann jedoch für Panoramabilder angepasst werden.

### **Mixed Zone**

Die Mixed Zone im 1. UG ist vor und während dem Spiel geschlossen und darf nicht betreten werden. Ab 5 Minuten vor Spielschluss haben die Medienvertreter gegen Vorweisen ihres gültigen Medienticket Zutritt in die entsprechend bezeichnete Mixed Zone.

### **Interviews nach dem Spiel**

15 Minuten nach Spielschluss stehen Spieler und Trainer in der Mixed Zone für Kurzinterviews zur Verfügung. Alle Interviewwünsche müssen vor Ort beim Medienverantwortlichen angemeldet werden. Interviewanfragen werden wenn möglich zusammengefasst. Den Anweisungen des Medienverantwortlichen sind zwingend Folge zu leisten.

### **Parkplätze**

Medienvertreter haben die Möglichkeit, Ihr Fahrzeug im Parkhaus «An der Aa», 5 Gehminuten zur BOSSARD Arena, zu parkieren. Gegen Vorweisen des Parktickets erhalten Sie beim Medienverantwortlichen auf der Medientribüne ein Ausfahrtticket.

Besten Dank für Ihr Verständnis.  
EVZ Sport AG